

坚持文化修内功 创新文化走出去

公考通网校

[www.chinaexam.org](http://www.chinaexam.org)



最新最全公考资讯



听课刷题专用 APP

## 坚持文化修内功 创新文化走出去

习近平总书记在党的十九大报告中指出，“文化是一个国家一个民族的灵魂，文化兴，国运兴。文化强，民族强”，文化发展成为国家不可忽视的软实力，而如何建设文化发展是我们需要思考的关键。在信息爆炸时代，各国文化冲击一边是传统文化的被忽视，一边是多国文化的持续输入，科学合理的平衡两者尤为重要，**换言之促进文化发展需内外兼顾。**

**第一段：开篇点题。首先通过习总书记的话，引出文化发展的重要性。最后点题：文化发展需内外兼顾。**

**促进文化发展内需，不忘本来。**泸州油纸伞作为非物质文化遗产，却陷于手艺濒临失传的窘境；京剧作为国粹却在青少年中鲜为人知，少有人热爱，这些都是对本来的淡忘与忽视。相反的，广西桂林印象刘三姐坚定自身的文化优势，不仅为桂林吸引游客，更为桂林文化锦上添花；中国舌尖上的美食同样作为非物质文化遗产，深层挖掘中华各地代表美食，看似只是将美食吃进人们的嘴里，却更是将每种美食背后的文化符号深深烙印在人们心里正式对经随文化的坚持与传承，中华文化才得以绵延不息。不忘本来，坚持四个自信，传承中国特色中国风格，精髓文化，方能促进文化发展。

**第二段：分论点1——促进文化发展内需，不忘本来。正反举例对于文化遗产的两种态度，最后指出：不忘本来，坚持四个自信。**

**促进文化发展外来，吸收外来。**“我们不仅要了解中国的历史文化，还要睁眼看世界，了解世界上不同的民族文化历史，去其糟粕，取其精华，从中获得启发，为我所用”，这是习近平总书记在中央党校建校80周年庆祝大会上发表的讲话。这其实无疑也是我们文化发展建设路上的一盏明灯，无论是让《哈姆雷特》以中国戏剧模式登上法国舞台，赢得中外共同反响还是《长城》以好莱坞制作标准，赢得中外合作的关注。都具备一个共性吸收外来择其精华。文化发展永远不会是闭门造车，唯有睁眼看世界，学习外来优秀文化为我所用，才能更好的促进文化发展。

**第三段：分论点2——促进文化发展外来，吸收外来。首先再次引用习总书记的话论证吸收外来的必要性，然后通过举例论证吸收外来的意义。**

**促进文化发展，内外兼修，走向未来。**孔子学院的脚印遍布全球，中国春节以崭新而充满中国味的方式在外国被喜爱追捧。诸如此类的文化输出，标志着我国正通过不断加强的文化软实力，将中华文化大步迈出国门，走向未来。内外兼修的文化建设道路要求的是一种钉钉子的原理精神，一步一个脚印，不忘初心，何为钉钉子的原理精神呢？钉每一根钉子都需要每锤精准的锤在钉头上，稳而扎实。这意味着不论是文化的修内功，还是结合外来优秀文化，都需要稳扎稳打重视每个部分，一起发力，唯有内外兼修，才可携手走向未来。

**第四段：分论点3——促进文化发展，内外兼修，走向未来。主要论述如何做到内外兼修，走向未来。**

“要从时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，推进中华优秀传统文化创造性转化和创造性发展”，习近平总书记对我们文化发展道路给予的正是这样的准则。不忘本来吸收外来内外兼顾，从而促进文化发展，唯有把弘扬和传承中华优秀传统文化同时同培育和践行社会主义核心价值观结合才可在国外更好的行走。

第五段：总结全文。再一次点题：不忘本来吸收外来内外兼顾，从而促进文化发展。

(本文有改编)

**【公考通文章小结】**

文化在交流的过程中传播，在继承的基础上发展，都包含着文化创新的意义。文化发展的实质，就在于文化创新。文化创新，是社会实践发展的必然要求，是文化自身发展的内在动力。

**【公考通分析文章结构】**

一、开篇点题——文化发展需内外兼顾。

二、详细论证部分：(一) 促进文化发展内需，不忘本来。

(二) 促进文化发展外来，吸收外来。

(三) 促进文化发展，内外兼修，走向未来。

三、结尾：总结全文。不忘本来吸收外来内外兼顾，从而促进文化发展。

**【公考通积累】**

1、文化是一个国家一个民族的灵魂，文化兴，国运兴。文化强，民族强。

2、我们不仅要了解中国的历史文化，还要睁眼看世界，了解世界上不同的民族文化历史，去其糟粕，取其精华，从中获得启发，为我所用。

3、要从时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，推进中华优秀传统文化创造性转化和创造性发展。